

ARTCONTACT İSTANBUL ÜÇÜNCÜ KEZ SANATSEVERLERLE BULUŞTU

İstanbul bu yıl bir kez daha festival tadında bir fuara imza attı; Avrasya Gösteri ve Sanat Merkezi'nde gerçekleştirilen ARTCONTACT 3. Uluslararası Çağdaş Sanat Fuarı sanatseverlerin yoğun ilgisiyle beş günde ziyaretçilerini ağırlayarak görkemli anlara sahne oldu.

31 Mayıs – 4 Haziran tarihlerinde açık olan fuar, 100'e yakın katılımcı, 1500'ün üzerinde sanatçı ve 4500'e yakın eserin sergilendiği ARTCONTACT İstanbul 40'a yakın ülkeden yabancı sanatçı ağırladı. 20'nin üzerinde canlı performans, 40 panel ve workshop, 20 dinleti ile akıllarda kalan pek çok anlara şahit oldu.

BAU Trio Klasik Müzik Konseri ile başlayan açılış töreninde; ARTCONTACT İSTANBUL Uluslararası Çağdaş Sanat Fuarı Yönetim Kurulu Başkanı Bilgin Aygül ve "Sanat Evet" platformu kurucusu Tamer Levent konuşmaları ile yer aldı. Fuar kapsamında geleneksel olarak verilen "Sanatçı Onur Ödülü"nü sahibi BUBİ olurken, "Kurum Onur Ödülü"nü İYİLİK İÇİN SANAT DERNEĞİ ve "Sanata Katkı Onur Ödülü"nü ise YAHŞİ BARAZ aldı.

İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Ekrem İmamoğlu, Şişli Belediye Başkanı Muammer Keskin, Eyüpsultan Belediye Başkanı Deniz Köken, Beşiktaş Belediye Başkanı Rıza Akpolat, Fatih Belediye Başkanı Mehmet Ergün Turan, Maltepe Belediye Başkanı Ali Kılıç, Bodrum Belediye Başkanı Ahmet Aras, Rusya Federasyonu Başkonsolosu Andrey BURAVOV ve Belarus Cumhuriyeti Başkonsolosu Aleksei Shved ile birlikte daha pek çok ülkeden başkonsolos ve kültür atışelerinin de ziyaret ettiği fuara protokol ve yabancı misyonun da ilgisi büyüktü. Ayrıca Anadolu'dan gelen yoğun katılımcı ve ziyaretçi, gelecek yıllarda ARTCONTACT İSTANBUL'un uluslararası takvimlerde aranan bir fuar olacağını ortaya koydu.

ArtContact İstanbul Uluslararası Çağdaş Sanat Fuarı; Galeri, Sanatçı, Koleksiyoner üçleminin yanı sıra Kamusal Alanda Sanatı öne çıkararak yerel yönetimlerin, sivil toplum örgütlerinin, sanat eğitimi veren kuruluşların, eğitimcilerin ve inisiyatiflerin birlikte olduğu uluslararası bir platform olma çabasında. Sanat piyasalarının güçlendirilmesi, yeni aktörlerin sanat piyasalarına katılımı, genç sanatçıların öneminin artırılması, sanatın daha ulaşılabilir ve paylaşılabilir olması fuarın önemli hedeflerinden biri.

Rusya Federasyonu ve İran galerileri tarafından fuara yoğun ilgi göstererek 200'den fazla sanatçılarıyla katıldılar. Toplamda 300'ü aşkın yurtdışından gelen sanatçı ve Türkiye'nin önde gelen sanatçıları eserlerini sergilediler. Rus Sanat Akademisi madalyalı ve Rus resim ekolünün en parlak sanatçılarından Aleksandr Shadrin, Kazakistan'dan Marat Bekeyev, İranlı sanatçı Firoozeh Aklaghi gibi Uluslararası ünlü isimler de fuarda yerini aldı. Estonyalı heykeltıraş Kirill Grekov ise 3 hafta önce çalışmasına başladığı, Cumhuriyetin 100. Yılı ile ilgili, Türk kadını konu alan "Cumhuriyet Kadını" heykelini fuarın son günü canlı performans ile tamamladı. İspanya, Küba, Bulgaristan, İran, Özbekistan, Kazakistan, Ukrayna, Estonya, Belarus, Kore ve Fransa'dan çok sayıda sanatçı da galerileriyle beraber aramızda oldu.

Tohumdan Sanata standı tarafından gerçekleştirilen "Kenevirin Çağdaş Sanat'a Dönüşümü" ve Aleksandr Shadrin tarafından gerçekleştirilen "Rusya Çağdaş Sanatı" panelleri izleyicilerin yoğun ilgisi ile karşılandı.

2023 UNESCO Aşık Veysel'i Anma ve Kutlama Yılı'na ithafen, Gürsel Gökçe ve Caner Yedikardeş'in birlikte hazırladığı "Basında ve Ustaların Objektifinden Aşık Veysel Koleksiyon Sergisi" ile "Görülmeveni Görmek: Aşık Veysel" sergileri de kendi stantlarında ziyarete açıldı.

Sanat öğrencilerinin görünürlüğüne, klasik müzik ve operaya farkındalığın artmasına katkıda bulunmayı amaçlayan Emart Genç Yetenekleri Güçlendirme Vakfı, "Hayal Melodileri" olarak fuara katılım sağlamıştır. Bu yıl "Yevgeni Onegin" operasını tema olarak kabul eden Hayal Melodileri'nin misyonu; bu eserlerin anlaşılmasına vasıta olmak ve sanat öğrencilerini entelektüel kaynak ve hayal etmenin büyüsünü ilişkilendirmeye yönlendirmektir.

Süleyman Saim Tekcan tarafından kurulan, İmoga İstanbul Grafik Sanatlar Müzesi Süleyman Saim Tekcan'a ait solo sergi ile katılım sağlamıştır.

Galeri Beylikdüzü ise Ekrem İmamoğlu koleksiyonuna ait "Kadın Suretleri" seçkisiyle ve Aşık Veysel Güzel Sanatlar Lisesi öğrencilerine ait baskıların sergisiyle katılım sağlamış ve oldukça dikkat çekmiştir.

Ve ayrıca burada ismini sayamadığımız 4500'e yakın sanat eserleri de kendi stantları da izleyicileriyle buluşmuştur.

22 Bin Sanatsever ARTCONTACT İSTANBUL'da Buluştu

Rusya'dan Fransa'ya Kore'den İspanya'ya kadar farklı ülkelerden sanatçıların yer aldığı fuarda 22 bin sanatsever ARTCONTACT İSTANBUL'a büyük bir heyecanla ilgi gösterdi. BAU JAZZ TRIO'nun kapanış konseriyle de fuarımız son bulmuştur.